

No te pierdas nuestras revistas del fin de semana

Cada semana infórmate con una amplia variedad de contenidos útiles para tu día a día, desde moda y belleza hasta multimedia o viajes.



SÁBADO

DOMINGO

LA GACETA
REGIONAL DE SALAMANCA



“Vi a los voluntarios y me enganché”

Piedad fue premiada por trabajar de forma altruista en la Unidad de Paliativos de Los Montalvos apoyando a enfermos y a sus familias. “Hasta el primer centenar de enfermos escribía un diario con sus vivencias”

LAS SERIES DEL CENTENARIO
NUESTROS HÉROES



BELÉN HERNÁNDEZ

Salamanca—Piedad no sabe a cuántas personas ha ayudado en estos 14 años como voluntaria en la Unidad de Paliativos del Hospital de los Montalvos. Hasta el primer centenar escribía un diario en el que recogía aspectos de cada paciente. “A cada uno le escribía una cosa, que además le servía a los médicos y a las enfermeras para saber cómo estaban, porque se abren más con nosotros que con los sanitarios, nos cuentan más cosas”, relata la mujer, que por su trayectoria recibió en el año 2019 el Premio Solidaridad de Cruz Roja.

Cuando se sienta a arropar a estos enfermos y a sus familiares no le cuesta empatizar porque ella estuvo al otro lado. Fue beneficiaria del programa cuando falleció su padre. “Vi cómo se comportaron con él. Estuvo ocho días en la unidad con cáncer de huesos, y solo contemplar cómo lo trataban, cómo actuaban los voluntarios... Quedé enganchada”, recuerda Piedad. Inmediatamente quiso unirse a ellos. “Pensé, quiero devolver todo lo que me han dado”. Precisamente había un cartel solicitando voluntarios, pero tuvo que esperar. “Me dijeron que tenía que abordar mi propio duelo, de hecho el equipo de psicólogos y enfermeras me ayudaron en el proceso”.

Seis meses después, con la idea en la cabeza, regresó para incorporarse como voluntaria. De eso hace ya 14 años y unos cuantos cursos para abordar el trato con estos enfermos, con sus acompañantes y familiares. “Te hacen entrevistas, pruebas y exámenes hasta que confirman que estás preparada”. Y así fue cómo em-



Piedad, arriba, junto a una compañera en el taller del Espacio de la Caixa en la Unidad de Paliativos de Los Montalvos. REP. FOT: MANUEL LAYA



A la izquierda, Piedad junto al matrimonio con el que trabaja ahora y la hija de estos, en un paseo por la ciudad.

pezó su labor. “Entras en sus habitaciones, intentas charlar con ellos, animarlos de alguna manera, hasta jugamos al parchís o a las cartas”. También sacaba a los enfermos de paseo o al balcón, sobre todo a los que tienen a sus familiares lejos. Pero además trabajan con los allegados. “A veces les hace más falta que al propio enfermo, que cuando no está bien ya no es tan consciente”, expone Piedad. En su impetu por ayudar, montó un taller de manualida-

des, un lugar de encuentro entre las familias de la Unidad de Paliativos. “Me voy para casa emocionada viendo cómo hablan entre ellos, cómo se ayudan y se cuentan sus situaciones”.

Entre sus recuerdos más duros y más bonitos está el de una niña que no quería entrar a la habitación de su madre. “La llevaba al taller y hacíamos manualidades, hasta que le dije que le hacíamos algo para llevarselo a su maña y ahí ya se atrevió a verla”. El tiempo en el taller vuela y

reconoce que a las nueve de la noche las auxiliares la tienen que avisar para que se marchen porque tienen que dar las cenas.

Tras la pandemia su labor se centró en las visitas a domicilio. Lleva dos años arropando a un matrimonio mayor que su hija está fuera de Salamanca. “Son como si fueran de mi familia. La atención en los domicilios es así, con muchas confidencias. Tienes la satisfacción de que estás con ellos toda la tarde y tan a gust-

to. En vez de tomarme un café por ahí en una cafetería, me lo tomo con ellos”, confiesa.

“Llevo con ellos dos años, si algún día falta alguno será un palo para mí, pero nos preparan para eso, después tengo que pensar en ayudar al cónyuge”. Los voluntarios actualizan sus conocimientos continuamente para no desgastarse y ejecutar mejor su labor. Piedad lo hace tan bien, que todavía la llaman algunos familiares con los que trató hace muchos años.

